

IL RETTORE

- Viste le Leggi sull’Istruzione Superiore;
- Visto lo Statuto dell’Università per Stranieri di Siena, emanato con D.R. n. 146 del 15.4.2021 e pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 117 del 18.5.2021, in vigore dal 17.6.2021;
- Visto il Codice Etico e Codice di Comportamento dell’Università per Stranieri di Siena emanato con D.R. n. 546 del 27.10.2022;
- Vista la Legge n. 9.5.1989, n. 168 “Istituzione del Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica” ed in particolare l’art. 6, in base al quale le Università sono dotate di autonomia regolamentare;
- Vista la Legge 30.12.2010 n. 240 “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l’efficienza del sistema universitario”, ed in particolare l’art. 22 “Assegni di ricerca” e s.m.i.;
- Visto il Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca di cui all’art. 22, Legge 30.12.2010, n. 240, emanato con D.R. 117.17 del 03.05.2017;
- Visto il D.R. n. 523 del 5.10.2023 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca di tipo b) ai sensi dell’art. 4 del “Regolamento per il conferimento degli Assegni di Ricerca di cui all’art. 22, Legge 30 dicembre 2010, n. 240” dell’Università per Stranieri di Siena della durata di due anni, nell’ambito del Progetto PRIN 2022 dal titolo: *A Model of Digital Commentary for Twentieth-Century Literature. The Case of Carlo Emilio Gadda's "L'Adalgisa. Disegni milanesi". Un modello di commento digitale per la letteratura del Novecento. Il caso de "L'Adalgisa. Disegni milanesi" di Carlo Emilio Gadda (Prot. 2022582NRJ) – CUP E53D23013590006, di cui è Principal Investigator il prof. Valentino Baldi, per il Progetto di ricerca dal titolo: Commentare la letteratura del Novecento. Il caso de "L'Adalgisa. Disegni milanesi" di Carlo Emilio Gadda, Responsabile Scientifico il prof. Valentino Baldi, SSD L-FIL-LET/11;*
- Visto il D.R. n. 608 del 7.11.2023 con il quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice;
- Visti gli atti della selezione pubblica espletata il giorno 14.11.2023 ed in particolare i verbali redatti dalla Commissione, acquisiti al prot. n. 33991 del 15.11.2023;

D E C R E T A

- Art. 1) Sono approvati gli atti della procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca di tipo b) ai sensi dell’art. 4 del “Regolamento per il conferimento degli Assegni di Ricerca di cui all’art. 22, Legge 30 dicembre 2010, n. 240” dell’Università per Stranieri di Siena della durata di due anni, nell’ambito del Progetto PRIN 2022 dal titolo: *A Model of Digital Commentary for Twentieth-Century Literature. The Case of Carlo Emilio Gadda's "L'Adalgisa. Disegni milanesi". Un modello di commento digitale per la letteratura del Novecento. Il caso de "L'Adalgisa. Disegni milanesi" di Carlo Emilio Gadda (Prot. 2022582NRJ) – CUP E53D23013590006, di cui è Principal Investigator il prof. Valentino Baldi, per il Progetto di ricerca dal titolo: Commentare la letteratura del Novecento. Il caso de "L'Adalgisa. Disegni*

milanesi" di Carlo Emilio Gadda, Responsabile Scientifico il prof. Valentino Baldi, SSD L-FIL-LET/11.

Art. 2) È approvata la seguente graduatoria di merito:

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1. Giorgia Gheri | punti 67,5/100 |
| 2. Michel Cattaneo | punti 62,50/100 |
| 3. Ginevra Latini | punti 58/100. |

Art. 3) È risultata vincitrice della procedura di valutazione comparativa la dott.ssa Giorgia Gheri.

Siena, 17.11.2023

IL RETTORE
(prof. Tomaso Montanari) *

Responsabile del procedimento: dott.ssa Silvia Tonveronachi *

Compilatrice: Paola Rustici

* Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse.

Il presente documento è conforme al documento originale ed è prodotto per la pubblicazione sul portale istituzionale nella modalità necessaria affinché risulti fruibile dai software di ausilio, in analogia a quanto previsto dalle norme sull'accessibilità. Il documento originale con firme autografe è a disposizione presso gli uffici della struttura competente.